



Imagen de 'El mundo lirondo', de Spasmo Teatro. :: MANUEL LAYA

El público de la Feria de Teatro Castilla y León premia obras de calidad y a la vez desenfadadas

La Calderona, Yllana, Perigallo Teatro, Spasmo Teatro y la portuguesa Godot, galardonadas en Ciudad Rodrigo

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. Las compañías La Calderona, Yllana, Perigallo Teatro, Spasmo Teatro y la portuguesa Godot han sido las galardonadas en la XX Feria de Teatro de Castilla y León, organizada por la Consejería de Cultura y Turismo, según ha indicado la Junta a través de un comunicado. El director de la Feria y miembro de la Asociación Amigos del Teatro de Ciudad Rodrigo que entrega estos galardones, Manuel González, destacó en declaraciones a Efe que el perfil de obras elegidas por los votantes ha sido el de montajes desenfadados, muy frescos y divertidos, pero bien hechos.

La historia de la hija bastarda de la que nadie habla, María Inés Calderón, más conocida como La Calderona y la de Palmira y Jenaro, que retrataba en escena el conflicto en torno a la defensa del propio espacio y su sensación de inutilidad en la sociedad del beneficio, han convencido a los socios de la Asociación 'Amigos del Teatro' de Ciudad Rodrigo. Según explicó a Efe uno de los actores de 'La Calderona' Pablo Paz, «desde el principio» sabían que la historia teatralizada de María Inés Calderón, La Calderona, «iba a calar hondo en el público».

Con sus votos, han otorgado a estos dos trabajos, 'La Calderona' -de las compañías madrileñas La Calderona e Yllana- y 'Espacio Disponible' -de los abulenses Perigallo Teatro-, 'ex aequo', el Premio de Mejor Espectáculo de Sala de esta vigésima Feria de Teatro.

Junto a este galardón, los miembros de la asociación mirobrigense, dieron a conocer el nombre de los otros dos espectáculos que han sido los preferidos en las categorías de Calle e Infantil. La entidad colabora con la cita escénica desde hace trece años, además de con estos premios, a través de los cuales canaliza la participación de espectadores y dando a conocer sus inquietudes.

Así, 'Lullabay' es el título del trabajo de Godot que se ha alzado con el premio de Mejor Espectáculo de Calle. La compañía portuguesa ha propuesto en el Parque de La Florida una actuación «dinámica, cómica y provocadora» que abría un espacio al juego de improvisación entre un payaso transgresor y el público espectador.

Espectáculo infantil

Por su parte, la mención de Mejor Espectáculo Infantil ha recaído en la última producción de Spasmo Teatro, 'El mundo lirondo'. La compañía salmantina recalaba en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal con un viaje que llevó a los más pequeños a los rincones más lejanos del mundo para aprender, de manera divertida y emocionante, nociones básicas de geografía, gentes y diferencias culturales, plantas y animales y, sobre todo, la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente.

La Feria de Teatro de Castilla y León ha ofrecido este año los espectáculos de 44 compañías, con 52 funciones y 12 estrenos. La vigésima edición de la cita, que se desarrollaba entre los pasados 22 y 26 de agosto, logró congregarse a más de 33.000 espectadores y 260 profesionales acreditados, y afianzaba sus lazos con Portugal, dedicando a las artes escénicas del país vecino su apartado internacional.